

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

08 মাঘ ১৪২৩

নং-৪৩.০০.০০০০.১২১.০২.১০০.১২(অংশ)-২৮৫

১৭ জানুয়ারি ২০১৭

বিষয়ঃ ২০১৭-১৮ অর্থবছরের বাজেট প্রণয়নের জন্য অবসরগ্রহণকারী/অবসরে যাবেন এমন কর্মকর্তা ও কর্মচারীদের পেনশন ও আনুতোষিকের হিসাব প্রেরণ।

সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের ২০১৭-১৮ অর্থবছরের বাজেট প্রণয়নের জন্য ২০১৬-১৭ অর্থবছরের পূর্বে অবসরে গেছেন এবং ২০১৬-১৭ ও ২০১৭-১৮ অর্থবছরে অবসরগ্রহণকারী ও অবসরে যাবেন এমন কর্মকর্তা ও কর্মচারীদের অবসর ভাতা, চিকিৎসা ভাতা, উৎসব ভাতা ও আনুতোষিকের হিসাব বিবরণ প্রয়োজন।

এমতাবস্থায়, ২০১৭-১৮ অর্থবছরের বাজেট প্রণয়নের জন্য নিম্নবর্ণিত ছক অনুযায়ী হিসাব বিবরণ আগামী ২ (দুই) কর্মদিবসের মধ্যে প্রেরণের জন্য যথানির্দেশ অনুরোধ করা হলো।

ক)

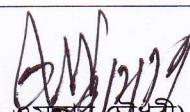
ক্র. নং	২০১৬-১৭ অর্থবছরের পূর্বে অবসরগ্রহণকারী কর্মকর্তা/কর্মচারীদের পদবী ও বেতনক্ষেত্র	পদ ভিত্তিক অবসরগ্রহণকারীর সংখ্যা	২০১৭-১৮ অর্থবছরে পদ ভিত্তিক মাসে প্রাপ্য অবসর ভাতা, চিকিৎসা ভাতা ও উৎসব ভাতার পরিমাণ	২০১৭-১৮ অর্থবছরে পরিশোধেয় মোট অবসর ভাতা, চিকিৎসা ভাতা ও উৎসব ভাতার পরিমাণ

খ)

ক্র. নং	২০১৬-১৭ অর্থবছরে অবসরগ্রহণকারী কর্মকর্তা/কর্মচারীদের পদবী ও বেতনক্ষেত্র	পদ ভিত্তিক অবসরগ্রহণকারীর সংখ্যা	২০১৭-১৮ অর্থবছরে পদ ভিত্তিক মাসে প্রাপ্য অবসর ভাতা, চিকিৎসা ভাতা ও উৎসব ভাতার পরিমাণ	২০১৭-১৮ অর্থবছরে পরিশোধেয় মোট অবসর ভাতা, চিকিৎসা ভাতা ও উৎসব ভাতার পরিমাণ

গ)

ক্র. নং	২০১৭-১৮ অর্থবছরে অবসরে যাবেন এমন কর্মকর্তা/কর্মচারীদের পদবী ও বেতনক্ষেত্র	পদ ভিত্তিক অবসরগ্রহণকারীর পদের সংখ্যা	পদ ভিত্তিক সমর্পণযোগ্য ৫০% পেনশনের পরিমাণ	২০১৭-১৮ অর্থবছরে সমর্পণযোগ্য ৫০% পেনশন অনুযায়ী পরিশোধেয় মোট আনুতোষিক


 (মোঃ সাজিদুল ইসলাম/সৈধুরী)

হিসাবরক্ষণ কর্মকর্তা

বাজেট শাখার অতি: দায়িত্বপ্রাপ্ত

ফোনঃ ৯৫৭১৯০০।

e-mail: ao@moca.gov.bd

কার্যালয়ে অনুলিপিঃ (জ্যোতির ক্রমানুসারে নয়):

১. মহাপরিচালক, বাংলা একাডেমী, রমনা, ঢাকা।
২. মহাপরিচালক, প্রত্নতত্ত্ব অধিদপ্তর, আগারগাঁও, শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
৩. মহাপরিচালক, গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তর, শাহবাগ, ঢাকা।

অপর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য:

৮. মহাপরিচালক, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
৫. মহাপরিচালক, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা।
৬. পরিচালক, আরকাইভস ও গ্রন্থাগার অধিদপ্তর, শেরে বাংলা নগর, ঢাকা।
৭. নির্বাহী পরিচালক, নজরুল ইন্সিটিউট, ঢাকা।
৮. পরিচালক, জাতীয় প্রস্তরকেন্দ্র, ঢাকা।
৯. পরিচালক, বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশন, সোনারগাঁও, নারায়ণগঞ্জ।
১০. রেজিষ্ট্রার, কপিরাইট অফিস, শেরেবাংলানগর, আগারগাঁও, ঢাকা।
১১. উপসচিব (প্রশাসন-২), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়।
১২. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট, রাঙ্গামাটি।
১৩. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট, বান্দরবান।
১৪. পরিচালক, কম্বোজার সাংস্কৃতিক কেন্দ্র, কম্বোজার।
১৫. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক একাডেমী, বিরিশিরি, নেত্রকোণা।
১৬. পরিচালক, মণিপুরী ললিতকলা একাডেমী, কমলগঞ্জ, মৌলভী বাজার।
১৭. পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট, খাগড়াছড়ি।
১৮. পরিচালক, রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমী, রাজশাহী।
১৯. সংশ্লিষ্ট নথি/গার্ড ফাইল।

সদয় অবগতির জন্য অনুলিপি:

১. সচিব এর একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়।
২. সহকারী প্রোগ্রামার, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয় (মন্ত্রণালয়ের ওয়েব সাইট এবং দপ্তর/সংস্থার ই-মেইলে প্রেরণের অনুরোধসহ)।
৩. অতিরিক্ত সচিব এর ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়।
৪. উপসচিব (বাজেট ব্যবস্থাপনা) এর ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়।